

Beloningsbeleid & financieel beleid

1. Bezoldiging

Laurens Vocaal heeft de ambitie om de honoreringsrichtlijn van de CAO Muziekensembles te volgen. In goed onderling overleg met alle betrokkenen wijkt de beloning daar momenteel nog van af. De reden is vooral gelegen in het feit dat onze inkomsten deze beloning nog niet kunnen rechtvaardigen; de continuïteit van Laurens Vocaal komt daarmee in gevaar. Jaarlijks bekijken wij de financiële ruimte om maximaal te bewegen richting de honoreringsrichtlijn van de CAO Muziekensembles.

Dit heeft ertoe geleid dat we in 2024 voor musici 67% van het CAO-uurtarief volgen. In de urentelling volgen we de CAO, met uitzondering van thuisstudie-uren en reisurens werk-werk. Deze vergoeden wij op dit moment niet. Voor opdrachtnemers backstage geldt als uitgangspunt een op eigen tarieven gebaseerde offerte van de betreffende zzp'er. Omdat dit slechts enkele personen betreft hechten we eraan in het kader van privacy dit op dit moment niet verder te specificeren op deze website; de informatie is uiteraard beschikbaar verderop in het beoordelingsproces van meerjaren-subsidieaanvragen, indien noodzakelijk. Voor wie in loondienst is, geldt dat gekozen is voor ingroei in de honoreringsrichtlijn van de CAO Muziekensembles. Wij hechten er waarde aan om CAO-honoreringrichtlijnen volledig te kunnen volgen voor iedereen.

2. Wijze van werving van geld

Om haar activiteiten te bekostigen heeft en/of verwacht Laurens Vocaal de volgende middelen:

- eenmalige en jaarlijkse schenkingen en/of giften;
- verwerving van gelden uit nalatenschappen krachtens erfstelling of legaat;
- inkomsten uit sponsoring en/of subsidies;
- inkomsten uit toegangsgelden en cd-verkoop;
- inkomsten uit verhuur van het kistorgel;
- inkomsten uit uitkoopsommen voor concerten.

3. Vermogensbeheer

Voor zover Laurens Vocaal zal beschikken over vermogen, zal dit worden beheerd door het gehele bestuur onder toezicht van de raad van toezicht.

Geen van de bestuursleden heeft een meerderheid van de zeggenschap over het vermogen van de stichting. Geen enkel bestuurslid heeft een familierechtelijke relatie met een ander bestuurslid.

De beheerskosten zullen in redelijke verhouding staan tot de bestedingen.

4. Besteding van ontvangsten

De ontvangsten worden besteed aan activiteiten- en beheerslasten. Hiermee zijn zowel kosten op materieel als op personeel vlak gemoeid. Laurens Vocaal heeft een zakelijk directeur in dienst, die met de artistiek directeur gezamenlijk bevoegd is namens Laurens Vocaal overeenkomsten aan te gaan. De Laurens Vocaal beheert geen eigen gebouwen en heeft daarom geen huisvestingskosten. De ontvangen schenkingen of giften zullen verder worden besteed aan het realiseren van de activiteiten zoals omschreven in het beleidsplan.

De toezichthouders van Laurens Vocaal ontvangen geen andere beloning dan een vergoeding voor hun in redelijkheid gemaakte onkosten.

Laurens Vocaal voert een gedetailleerde administratie, waaruit onder meer blijkt:

- de betalingen (per RvT-lid) aan onkostenvergoeding;
- de betalingen (per directeur-bestuurder) aan bezoldiging;
- de uitgaven aan het werven van gelden en het beheer van de stichting en eventueel registergoed;
- de aard en omvang van de inkomsten en het vermogen van de stichting.